

# 105 年高雄市玄百文化祭 — 北極玄天上帝百人神轎設計比賽

## 【 比 賽 簡 章 】

---

### 一、比賽說明

#### (一) 比賽緣起：

北極玄天上帝，全名為「**北極玄天上帝蕩魔大天尊**」，其神靈別稱亦有：上帝公、帝爺公、真武大帝、真武帝、北極大帝等。北極玄天上帝形象威武，右手握太乙神劍（七星劍），左手結通天指印；右腳踏騰蛇，左腳踏卦龜。其形象之意義：右手舉劍示意斬斷貪、瞋、痴三毒惡念，左手結通天指印示意眾生回返天上；腳踏龜、蛇二將，代表善惡兩面，正與邪、陰陽全收。因此，據傳北極玄天上帝擁有降妖伏魔、消災解困、治水禦火、護持武運及延年益壽的神力，自古以來便頗受人們尊崇。而北極玄天上帝誕於用以消災解厄的上巳節——農曆三月初三，一如其他神明的誕辰，信徒們會在此日進香朝拜，或是進行各式的賀誕活動。目前奉祀玄天上帝的廟宇，全台將近五百座，足可見其神蹟顯赫、護佑萬民之功，是為民間信仰的重要神祇之一。

為因應國家文創產業推展、發展地方文化觀光，並念於「**高雄市玄天宮 — 北極玄天上帝**」神靈感應事蹟層出，本會（高雄市玄天宮管理委員會）自今年起，於每年農曆三月初三玄天上帝誕辰之日，舉辦「**北極玄天上帝百人神轎祈福百年文化祭**」，簡稱「**玄百文化祭**」；結合在地廟宇文化與地方特色，規劃「拜廟儀式」、「安旗儀式」、「百人扛轎」、「出巡繞境」、「點燈祈福」等一系列活動。期望從105年出發，藉由為期百年的祈福活動，發揚「玄百文化祭」，使之成為高雄每年的常態特色慶典，以期帶動觀光人潮、凝聚地方士氣。

因此，以105年的「玄百文化祭」作為慶典的首年開場活動，特舉辦「**北極玄天上帝百人神轎設計比賽**」，為106年的「**玄百文化祭 — 百人扛轎活動**」徵選神轎外觀設計圖；並依得獎作品之設計進行調整改良，以結構安全、符合人體工學及實際用途為首要考量，製成足容百人協同扛轎的玄天上帝神尊神轎，用於每年的玄百文化祭活動。

#### (二) 比賽目的：

北極玄天上帝為台灣民間信仰的重要神祇之一，豐富的傳說故事與顯赫的感應事蹟，加上上帝公廟宇香火興盛，不但深厚其文化底蘊，也凝聚了地方向心力。遂舉辦此一比賽，徵選神轎設計之餘，亦為在玄百文化祭推動之初，讓更多的台灣學子、青年認識北極玄天上帝，進而提升國人對本土廟宇慶典的重視；並藉由臺灣各界新銳設計者的創意設計，賦予廟宇文化嶄新的面貌，擴展其寬度與深度。

#### (三) 辦理單位：

1. 主辦單位：蜂潮生物科技有限公司

2. 協辦單位：高雄市玄天宮管理委員會、高雄市玄天宮海峽兩岸慈善會、台灣生命館股份有限公司、財團法人高雄市唐氏症歡喜協會、川雄科技有限公司

## 二、參賽辦法

### (一) 參賽組別：

1. **學生組**：限年滿16歲，具中華民國國籍並在中華民國設籍之高中職、大專院校在學學生。
2. **社會組**：具中華民國國籍並在中華民國設籍之國民，不限性別、年齡與職業。

### (二) 參賽資格：

1. 投稿參賽者須為個人，參賽件數不限。
2. 投稿參賽作品須為原創作品，未曾以任何方式公開發表、出版，無仿冒或侵害他人智慧財產權，亦無參與其他比賽或為他人使用，違者將取消參賽資格。

### (三) 投稿說明：

1. **投稿主題**：北極玄天上帝百人神轎外觀設計
2. **主題說明**：

神明遶境祈福，為求神尊移動時的莊嚴與隆重，並供民眾景仰膜拜，故神明所乘坐之神轎，必精雕細琢、華麗講究，以讓民眾有見轎如見廟的尊重感。

本次的神轎設計比賽，以「**文轎**」為主軸。設計上須考量的結構包含：主體骨架、轎頂、牌匾、四方龍柱、神尊座椅、神轎基座，但不含轎伕扛抬的轎棍；外觀的設計元素則可簡單拆分為：織布繡品（如：轎頂罩、刺繡錦旗等），以及轎身的木雕花紋、平安符垂飾物等。投稿參賽者基於上述基本設定，可自行發揮創意，規劃、設計適合北極玄天上帝的神轎，唯神轎須符合玄天上帝「高階神祇」的身份、和「剛直威武、正氣凜然」的形象。

#### 3. 報名流程：

至活動官網（<https://supremeemperor33.wix.com/palancuin-design>）下載：活動簡章、報名表、參賽與個資使用同意書、版權讓渡聲明書、A3作品裱板格式。

- (1) **報名表**：含參賽者資料、聯絡方式、創作理念等，下載填妥、列印，並貼於(4) A3作品裱板背面。
- (2) **參賽與個資使用同意書**：下載、列印、填妥並簽名。學生組參賽者請檢附學生證或相關證明文件影本；未滿20歲者，須有法定代理人簽名。社會組參賽者則須檢附身份證影本。
- (3) **版權讓渡聲明書**：下載、列印、填妥並簽名。
- (4) **A3作品裱板**：網站下載「A3作品裱板格式」，依「4. 作品規格」完成設計、圖文排版、彩色輸出後，並填妥裱板表格內的資料，後貼於同尺寸之A3直式黑色厚紙板。裱板須含創作理念、設計特點、使用方式或材質運用等資訊。裱板正面不得出現參賽者姓名，或是任何符號、文字。
- (5) **光碟**：將上述(1)報名表之文件電子檔，以及(4) A3作品裱板之AI原始檔（CS6版本以下）、全彩JPG圖片檔（色彩模式RGB、解析度300dpi、檔案須大於1M），燒錄至光碟。光碟上請註明：參賽組別、參賽者姓名、作品名稱。

上述完成後，請以防水牛皮紙或防水紙袋，將資料（報名表、參賽與個資使用同意書、版權讓渡聲明書、A3作品裱板、光碟）封裝並郵寄至指定收件地址（**高雄市三民區大豐一路173號**）。

#### 4. 作品規格：

- (1) 依「A3作品裱板格式」標示之區塊，繪製神轎外觀的**正視圖、後視圖、左視圖、右視圖、上視圖**，以上設計圖皆為平面視角，不須繪製2D或3D立體圖。
- (2) 神轎外觀尺寸請參照如下：**長 / 5尺半 ( 197 CM )、寬 / 5尺1 ( 155 CM )、高 / 4尺2 ( 127 CM )**，設計圖繪製比例為「**1：10**」。
- (3) 補充說明：神轎設計講求平衡美感與對稱格式，色彩計畫上也須注意用色協調與整體一致感。

#### 5. 收件時間：

即日起開放報名，至**105年3月25日 ( 五 ) 截止收件**。收件郵寄地址：**高雄市三民區大豐一路173號**。封裝紙袋上請註明參加「**105年高雄市玄百文化祭 — 北極玄天上帝百人神轎設計比賽**」。掛號郵遞送件者，以郵戳為憑；親自送件者，應於上班時間 ( 9：00 - 18：00 ) 內送至收件地點，逾期不受理。

#### 6. 報名費用：無

#### ( 四 ) 比賽時程：

**105年3月25日 ( 五 )：**比賽截止收件

**105年3月29日 ( 二 )：**網路公佈參賽作品，並開始網路票選

**105年4月05日 ( 二 )：**網路票選截止

**105年4月08日 ( 五 ) 至4月10日 ( 日 ) 下午4點止：**於「105年高雄市玄百文化祭」活動上開放現場民眾票選

**105年4月10日 ( 日 ) 晚上8點：**於「105年高雄市玄百文化祭」活動上進行頒獎典禮

**105年4月29日 ( 五 ) 前：**寄出得獎者獎牌及獎狀

#### ( 五 ) 比賽獎項：

**1. 學生組：**首獎1名，獎金3萬元、獎牌乙座。佳作3名，獎金5千元、獎狀各乙張。

**2. 社會組：**首獎1名，獎金5萬元、獎牌乙座。

學生組和社會組首獎作品經主辦單位及高雄市玄天宮管委會評估後，將擇一製成「**106年高雄市玄百文化祭**」北極玄天上帝之實際神轎。

### 三、評選規則

#### (一) 評選方式：

1. 評選採三階段：**評審評分**（占總評分50%）、**網路票選**（占總評分25%）、**現場票選**（占總評分25%）。
2. 「評審評分」部分，由主辦單位、高雄市玄天宮管委會、贊助單位，以及設計、藝術、文化等領域專家，共同組成評審委員會，召開評分會議，依「評審評分標準」為參賽作品進行評分。
3. 「網路票選」部分，將使用公開、可記錄電腦IP位置的線上投票系統，以維護網路投票之公正性。
4. 「現場票選」部分，將於「105年高雄市玄百文化祭」活動上，讓民眾憑身份證領取投票單並圈選心儀作品，投入投票箱。

#### (二) 評審評分標準：

1. **適切性 (30%)**：主題切合與可執行性
2. **文化性 (20%)**：文化意涵詮釋與表現
3. **創意性 (20%)**：設計創意與原創性
4. **美感度 (30%)**：造型、構圖、色彩、質感之美感呈現

### 四、注意事項與聲明

#### (一) 比賽相關規則：

1. 參賽作品因郵遞寄送或不可抗力致生毀損滅失，主辦單位不負賠償責任。
2. 參賽作品及所有報名資料一律不退件（包括規格不符者），主辦單位不負保管責任。
3. 參賽作品須為原創，未曾以任何方式公開發表、出版，無仿冒或侵害他人智慧財產權，亦無參與其他比賽或為他人使用，違者將取消參賽資格。得獎作品如涉及抄襲、仿冒或盜用，經檢舉發現且查證屬實者，主辦單位得取消其獲獎資格並追回已頒發之獎金及獎牌（狀）。如造成第三人權益損失，參賽者須自負法律責任。
4. 參賽作品評審過程採匿名方式進行，除報名表外參賽者不得在作品上簽名或標示記號。
5. 參賽者應尊重評審委員會之決議，除非能具體證明其他作品違反比賽相關規定，不得有異議。
6. 為比賽業務所需及活動推廣等目的，主辦單位須蒐集參賽者之個人資料，參賽者可選擇是否同意主辦單位於前述目的必要範圍內，蒐集、處理及利用個資。惟參賽者不同意提供個人資料將不利比賽相關之聯繫與後續宣傳推廣服務。
7. 主辦單位對於參賽作品均有攝影與公開展覽權，得運用參賽作品之說明文字與照片，作為展覽、宣傳及出版用途。
8. 智慧財產權讓與：參賽者同意簽具「版權讓渡聲明書」，其參賽作品、圖稿及原始工作檔之著作人格權及財產權，於報名參賽時無償讓與高雄市玄天宮管理委員會。高雄市玄天宮管理委員會得利用本活動作品，包括但不限於重製、改作、散布、公開展示、發行或公開發表等無償或營利行為，並得再授權予第三人利用之，均無須另支付參賽者任何費用或權利金。得獎者若有任何損及作品，或未告知主辦單位及高雄市玄天宮管委會，而將作品著作權讓與第三者之情事，主辦單位亦可取消其獲獎資格並追回已頒發之獎金及獎牌（狀），並保留法律追訴權。

## (二) 得獎後續規則：

1. 得獎者所得獎金得依稅法規定，獎項價值超過新臺幣20,000元者，主辦單位將依法代得獎者扣繳10%稅額。
2. 得獎者須親自至活動現場領獎，若未到場之得獎者獎項價值以原先公佈之70%支付。
3. 主辦單位有權運用得獎作品之說明文字與照片等相關資料，得獎者應無償配合。

## (三) 其他：

1. 參賽者視認同比賽之各項規定，本簡章之各項規定得依事實作適當修正。
2. 凡報名參加本比賽者，皆已研讀且充分了解、並願意完全遵守本比賽之各項規定及條款要求。若有任何未盡事宜，依中華民國法令辦理之。
3. 主辦單位對活動之取消、終止、暫停，或比賽簡章、文件及附件之修改解釋，均保留相關權利，且於活動專頁公告之，不另個別通知。

## (四) 聯絡方式：

1. 活動官網：<https://supremeemperor33.wix.com/palanquin-design>
2. 主辦單位：蜂潮生物科技有限公司 ( 105年高雄市玄百文化祭工作小組 )  
陳小姐 / 0972-796131、陳先生 / 0960-743155
3. 電子信箱：[supreme.emperor33@gmail.com](mailto:supreme.emperor33@gmail.com)

